

WORKSHOP VOLUNTARIOS MUSEOS

CONECTAR
CON EL PASADO,
CONECTAR
CON EL PÚBLICO,
CONECTAR
CON UNO
MISMO.

**Viernes
17 de noviembre 2017**

12:00 - 12:15

Presentación del plan de trabajo de la jornada.

12:15 - 12:30

Introducción conceptual. La evolución de los museos: Museos Contemplativos / Museos Explicativos / Museos Narrativos / Museos Participativos.

12:30 - 13:00

Una tarea participativa sobre por qué los ciudadanos van a los museos: ejercicio práctico en el que reflexionaremos acerca de las expectativas y las motivaciones de los visitantes de nuestros museos (parte I de análisis de creencias de expectativas). Las personas participantes realizarán una tarea de análisis de expectativas de visitantes potenciales de los museos de Extremadura representados.

13:00 - 13:20

Discusión general sobre los resultados de la tarea participativa. Tareas de preferencia pre-post.

13:20 - 13:40

Presentación de los distintos formatos de programas públicos y educativos y la figura del personal voluntario como mediador en cada formato. Se realizará una exposición participativa de diversos formatos desarrollados en distintos museos internacionales y se analizará el papel de mediación del personal voluntario.

13:40 - 14:00 Tarea de análisis de preferencia de formatos: ejercicio práctico de análisis de preferencias de formatos públicos y educativos. Se realizará un ejercicio práctico de escala de preferencia de distintos formatos.

Viernes por la tarde: Tarea a realizar por los asistentes en su entorno.

Se propone que cada participante pasará la misma tarea, al menos, a tres personas (familiares o amistades), y traerá los resultados al día siguiente.

**Sábado 18 de
noviembre de 2017**

10:00 - 10:15

Presentación del plan de trabajo de la jornada.

10:15 - 10:45

Análisis y discusión de resultados de las tareas administradas por los asistentes sobre las preferencias de formatos públicos y educativos.

10:45 - 11:30

Presentación y discusión de un programa público del MNAR con el formato de cart program (carritos o estaciones móviles de interpretación).

11:30 - 12:00 Café.

12:00 - 12:30

Trabajo en pequeños grupos: supuesto práctico sobre una propuesta de programa en cada uno de los museos presentes.

12:30 - 13:15

Presentación de los trabajos realizados en los grupos: discusión general.

13:15 - 13:45

Tarea participativa: mosaico de supuestos programas públicos y educativos presentados por los profesores del curso que serán discutidos por los asistentes.

13:45 - 14:00

Elaboración conjunta de un panel de principios a tener en cuenta en el papel del voluntario en el desarrollo de programas públicos y educativos.

Yo Soy
Voluntario



Dirección Científica: Pilar Caldera de Castro - Mikel Asensio
Secretaría: Nova Barrero Martín
Ponentes: Mikel Asensio - Elena Pol
Organiza: MECD-MNAR



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE



Colaboran:

Dirección General de Bibliotecas, Museos y Patrimonio Cultural. Junta de Extremadura
Delegación del Gobierno para la violencia de género.
Fundación de Estudios Romanos
Asociación de Amigos del MNAR



SECRETARÍA DE ESTADO
DE SERVICIOS SOCIALES E IGUALDAD

DELEGACIÓN DEL GOBIERNO
PARA LA VIOLENCIA DE GÉNERO



Información e inscripciones:

Departamento de Educación y Difusión del MNAR.

El seminario está destinado a miembros del voluntariado cultural de los museos extremeños. La inscripción es gratuita. Se ofertan 50 plazas que se cubrirán por orden estricto de inscripción. Se ofrecerá un certificado de asistencia a los que participen en el total de las sesiones. Deben enviar su solicitud con datos personales (Nombre y Apellidos y DNI) a la dirección de correo electrónico: programadifusion.museomerida@gmail.com