



ANAS

31-32/2018-2019
MUSEO NACIONAL DE ARTE ROMANO

Mérida

SUMARIO

JOSE MARÍA MURCIANO CALLES. Presentación	9
--	---

ÁREAS FUNERARIAS

JUANA MÁRQUEZ PÉREZ. Las áreas funerarias de <i>Augusta Emerita</i> . Estado de la cuestión	13-27
FERNANDO SÁNCHEZ HIDALGO. La arquitectura funeraria de un área extramuros al Noreste de <i>Augusta Emerita</i> : recintos funerarios, mausoleos y su organización entre el Alto y Bajo Imperio. Excavación arqueológica realizada en el Antiguo Cuartel Militar de Artillería Hernán Cortés de Mérida	29-52
CARLOS CÁCERES-PUERTO, JESÚS GARCÍA SÁNCHEZ. El uso funerario en <i>Augusta Emerita</i> , siglos I a. C. - III d. C. Una propuesta de empleo de modelos probabilísticos y su repercusión espacial	53-67
ANA M ^a BEJARANO OSORIO. El área funeraria oriental de <i>Augusta Emerita</i> : los solares de la “La Antigua Campsa” y “El Sitio del Disco”	69-96
JOSÉ MARÍA MURCIANO CALLES. La Necrópolis del Puente. Revisión cronológica de un área funeraria poco conocida	97-111
EULALIA GIJÓN GABRIEL. <i>Augusta Emerita</i> . Documentación arqueológica sobre el cambio en la topografía funeraria. La destrucción de un importante <i>monumentum</i> a consecuencia de la reforma de la fachada norte del circo	113-127
JUAN JOSÉ CHAMIZO DE CASTRO. Área funeraria de San Agustín, espacio jerarquizado en un suburbio noreste de <i>Augusta Emerita</i>	129-153
JOSÉ MARÍA MURCIANO CALLES, RAFAEL SABIO GONZÁLEZ. El área funeraria del MNAR. Secuencia evolutiva y monumentalización	155-181
FILIPA CORTESÃO SILVA. Una mirada bioantropológica sobre el <i>funus acerbum</i> : El caso de <i>Augusta Emerita</i> en época altoimperial	183-200
FRANCISCO JAVIER HERAS MORA, ANA BELÉN OLMEDO GRAGERA. Novedades en la necrópolis tardorromana de Mérida. Las princesas bárbaras	201-218

MONUMENTALIZACIÓN

RAFAEL SABIO GONZÁLEZ. <i>Columbaria</i> . El MNAR como paradigma de un problema conceptual y museográfico	221-239
EMILIO GAMO PAZOS, ANA GRACIA RIVA, JOSÉ M. MURCIANO CALLES. Estudio de algunas inscripciones funerarias latinas del MNAR	241-256
LUIS HIDALGO, GUADALUPE MÉNDEZ. Inscripción edilicia tardorromana hallada en contexto funerario (Mérida)	257-265
MIGUEL ALBA. Sobre la amortización de las necrópolis paganas de Mérida (s. V)	267-295

RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS

CARLOS MÁRQUEZ. Reseña del libro: MURCIANO CALLES, José María, <i>Monumenta. Tipología monumental funeraria en Augusta Emerita. Origen y desarrollo entre los siglos I a. C. y IV d. C. (Monografías Emeritenses 12)</i> . Mérida, 2019.	299-302
HELENA GIMENO PASCUAL. Reseña del libro: HIDALGO MARTÍN, Luis Ángel, EDMONDSON, Jonathan, MÁRQUEZ PÉREZ, Juana, RAMÍREZ SÁDABA, José Luis, <i>Nueva epigrafía funeraria de Augusta Emerita. Tituli sepulcrales urbanos (ss. I-VII) y su contexto arqueológico (NEFAE) (Memoria. Monografías Arqueológicas de Mérida, 1)</i> . Mérida, 2019.	303-305



AMIGOS DEL MUSEO
NACIONAL DE ARTE
ROMANO DE MÉRIDA



MUSEO
NACIONAL
DE ARTE
ROMANO



FUNDACIÓN
DE
ESTUDIOS
ROMANOS

