
Listado Publicaciones A.A.M.A.R.

<i>Familia</i>	ANAS
----------------	-------------

REF **L084** AGOTADO AÑO **1988** PRECIO **24,00 €**

TITULO **Anas - 01.**

OBSERV

AUTOR

CALDERA DE CASTRO, M.P.	Vidrios del Museo Arqueológico Provincial de Cáceres.
RUBIO MUÑOZ, L.A.	Un asentamiento rural en la Cuenca Media del Guadiana: La Villa Romana de "Pesquero".
VAZQUEZ DE LA CUEVA, A./GONZALEZ TASCON, I.	El abastecimiento de agua romano de Caesaraugusta.
BLANCO FRELJEIRO, A.	Deciano de Mérida, el amigo extremeño de Marcial.
NOGALES BASARRATE, T.	Posible retrato doméstico femenino de Emerita.
VILLALON, M.C./CERRILLO MARTIN DE CACERES,E.	La iconografía arquitectónica desde la antigüedad a la época visigoda:ábsides, nichos, veneras y arcos.
VILLALON, M.C.	Dos enclaves visigodos en la provincia de Badajoz:Almendral y Alange.
LOPEZ DE LA ORDEN, M.D.	Anillo de oro con entalle de Caracalla procedente de Puebla de la Calzada (Badajoz).
CHAVES TRISTAN, F.	Tesoros de monedas inéditos, ocultados en la Bética durante la República:I. El conjunto de Puebla de los Infantes (Sevilla).
VELAZQUEZ JIMENEZ, A.	Una Helvia flamínica en Augusta Emerita
DE LA BARRERA ANTON, J.L.	Un secútor en la arena emeritense.
ALVAREZ MARTINEZ, J.M.	El mosaico de los siete sabios hallado en Mérida.
MOSQUERA MÜLLER, J.L.	Un relieve con escena de banquete en el Museo Nacional de Arte Romano de Mérida.

REF **L085** AGOTADO AÑO **1989** PRECIO **24,00 €**

TITULO **Anas - 02 / 03.**

OBSERV

AUTOR

DE LA BARRERA ANTÓN, J.L.	Hallazgos de sepulturas de época romana en Mérida.
STYLOW, A.U.	Más hermas.
AMARÈ TAFALLA, M.I.	Lucernas romanas en Hispania (las lucernas romanas de ceràmica en la Península Ibèrica hasta el siglo IV: Introducciòn y elementos de trabajo).
BLÀZQUEZ CERRATO, C.	Hallazgos numismáticos en Extremadura.
MAÑANES, T.	Dos inscripciones romanas de Medina del Campo (Valladolid).
NOGALES BASARRATE, T.	Dos retratos femeninos del "Templo de Diana" en Mérida.
MOSQUERA MÜLLER, J.L./NOGALES, T./VELÀZQUEZ, A.	Adquisiciones del Museo. 1989.
FERNÀNDEZ GALIANO, D.	Observaciones sobre el mosaico de Mérida con la Eternidad y el Cosmos.
BERROCAL RANGEL, L.	Cambio cultural y romanizaciòn en el suroeste peninsular.
TRILLMICH, W.	Un sacrarium de culto imperial en el teatro de Mérida.
JIMÈNEZ SALVADOR, J.I.	Arquitectura religiosa romana en Corduba - Colonia Patricia: panorama y perspectivas.
HAUSCHILD, T.	Arquitectura religiosa en la ciudad de Portugal.
DEPALOL, P.	Los edificios de culto en la ciudad de Clunia.
LANCHA J.A.	A propòsito de una exposiciòn y de un coloquio sobre el teatro romano en el Museo de Lattes (Herault, Francia) en 1989.
JIMÈNEZ ÀVILA, F.J.	Notas sobre la minería romana - republicana bajoextremeña: Las explotaciones de plomo de la Sierra de Hornachos (Badajoz).

REF **L49** AGOTADO AÑO **1991** PRECIO **24,00 €**

TITULO

Anas - 04 / 05.

OBSERV

AUTOR

CANTO, A.M.

CIL II 977 ("Zafra") y los Sossii Prisci de la Bètica.

SAQUETE, J.C./MOSQUERA, J.L./MÀRQUEZ, J.

Aemilius Aemilianus, un nuevo gobernador de Lusitania.

SALAS MARTÍN, J./ROSCO MADRUGA, J.

Epigrafía latina de Abertura y Villamesias (Cáceres).

MOLANO BRÍAS, J./DE ALVARADO GONZALO, M.

El enterramiento de la C/Circo Romano nº 10: Aportaciones al conocimiento de las tumbas con tubos de libaciones en Augusta Emèrita.

RODRÍGUEZ MORALES, A.

Un camafeo con la representación de una carrera de carros en el circo.

RODRÍGUEZ MARTÍN, F.G.

Los materiales de hueso de la villa romana de Torre Àguila

GARCÍA SANZ, O.

Algunos apuntes sobre Baco en Hispania.

PÉREZ OUTERIÑO, B./VILLALUENGA GARMENDIA, M.J.

Notas sobre mangos con temas dionisiacos en ceràmica de "paredes finas" hallados en Mèrida.

GARCÍA BELLIDO, M.P.

Sobre las dos supuestas ciudades de la Bètica llamadas Arsa. Testimonios pùnicos en la Baeturia Tùrdula.

DURAN CABELLO, R.M.

Técnicas de edificación romana en Mèrida (1)

ORIA SEGURA, M./MORA DE LOS REYES, M.

La arquitectura religiosa en la Bètica a través de la epigrafía.

REF **L086** AGOTADO AÑO **1993** PRECIO **30,00 €**

TITULO

Anas - 06.

OBSERV

AUTOR

MATEOS CRUZ, P.

Estructuras funerarias de origen norteafricano en la necrópolis cristiana de Mèrida.

BLÀZQUEZ, J.M.	Aportaciones de los mosaicos de Hispania a la tècnica de la fabricaciòn y a la temàtica de los mosaicos romanos.
RAMÍREZ, J.L./VELÀZQUEZ, A./GLIÒN, E.	Un nuevo pedestal de Galieno encontrado en Mèrida.
RODDAZ, J.M.	Agripa y la península ibèrica.
RAMÍREZ, J.L./LEROUX, P.	Nuevas inscripciones funerarias de Mèrida.
SAQUETE CHAMIZO, J.C./MÀRQUEZ PÈREZ, J.	Nuevas inscripciones romanas de Augusta Emèrita: la necròpolis del disco.
EDMONSON, J.	Specula urbis romae: a group of marble funerary stelae with arch and rosettes from Augusta Emerita.

REF **L087** AGOTADO AÑO **1994** PRECIO **30,00 €**

TITULO

Anas - 07 / 08.

OBSERV

AUTOR

VELÀZQUEZ, A./SEGOVIA, R.	De Numismàtica extremeña (II).
CALDERA DE CASTRO, P.	Los recipientes prismàticos de secciòn cuadrada y las botellas cilíndricas: una aproximaciòn al mètodo de trabajo de los talleres de vidrio romano de
VILLALON M.C.	Badajoz Visigodo, Badajoz Mozàrabe.
GARCÍA IGLESIAS, L.	Nota sobre Masona, Fita y los ilustrados bajoextremeños de hace poco màs de un siglo.
GARCÍA BELLIDO, M.P.	Las Torres-recinto y la explotaciòn militar del plomo en Extremadura: los lingotes del pecio de Comacchio.
ALMAGRO, M.	Fibulas de Jinete y Caballito en Extremadura. Aportaciòn a la "Celtiberizaciòn" de la Lusitania.
CANTO, A.M.	La Arqueologia Española bajo Carlos IV y Godoy. Preludio a los dibujos emeritenses de Villena Moziño (1791-1794).
SÀNCHEZ SALOR, E.	La "Historia de la Ciudad de Mèrida" de Bernabè Moreno de Vargas.
ABAD CASAL, L.	Horae, Tempora Anni y la representaciòn del tiempo en la antigüedad romana.
ÀLVAREZ, J.M./NOGALES, T.	Los Mosaicos de la villa romana de "Panes Perdidos"/Solana de los Barros (Badajoz).
BENDALA GALÀN, M.	Museo de Mèrida: de la Iglesia de Santa Clara al Museo Nacional de Arte Romano.

BLÀZQUEZ, J.M.	Mosaicos Romanos con aves rapaces (Halcones en escenas de cacera y àguilas en escenas simbòlicas) y con la caza de la perdiz.
FISHWICK, D.	Provincial Forum" and "Municipal Forum": Fiction or fact?.
JIMÈNEZ, J.L.	Un herma bàquico procedente de Valencia.
KOPPEL, E.M.	Fragmento de sarcòfago con escena de sacrificio de Tarragona.
MATEOS, P.	Reflexiones sobre la trama urbana de Augusta Emerita.
PÈREZ, E./DE LA BARRERA, J.L.	Un pavimento marmòreo procedente de Nertobriga Concordia Ivlia (Fregenal de la Sierra. Badajoz).
RAMÍREZ, J.L.	Estelas de granito inèdites del M.N.A.R.
GERMAN RODRÌGUEZ, F.	Lucernas Romanas del siglo I d.C.
SILLIÈRES, P.	Le capitole de Baelo Claudia: Un cas d' incohèrence de datations archèologique et stylistique et un exemple de solution.
FERNÀNDEZ, F.	Un Codex romano en el Museo Arqueològico de Sevilla.
ENRIQUEZ, J.J.	Relaciòn de sondeos y excavaciones arqueològicas llevadas a cabo en Mèrida entre 1987 y 1991.

REF **L86** AGOTADO AÑO **1996** PRECIO **30,00 €**

TITULO **Anas - 09.**

OBSERV

AUTOR

ALMAGRO GORBEA, A./RAYA ROMAN, J.M.	Estudio fotogramètrico del reloj romano de Mèrida.
BELTRÀN FORTES, J/BAENA DEL ALCALZAR, L.	Pulvinos monumentales de Mèrida.
BEJARANO OSORIO, A.	Sepulturas de incineraciòn en la necròpolis oriental de Mèrida: las variantes de cupae monolíticas.
ASENSIO ESTEBAN, J.A.	Influencias de la poliorcèica tardo-republicana en los sistemas defensivos de las ciudades indigenas del Valle Medio del Ebro: el caso de las murall
ORIA SEGURA, M.	Relieve con Gigantomaquia de la Villa de Torre Àguila.
SALAS MARTÌN, J.	Fuentes para el estudio de la Colonia Norba Caesarina y sus contributa Castra Servilia y Castra Caecilia.

CURBERA, J./RECIO, A. Los Partidos Triunfantes del Franciscano Juan Mateo Reyes Ortiz de Tovar y su valor en la antigua epigrafía Extremeña.

MAYER, M. Nota sobre HAE 2580.

REF **L199** AGOTADO AÑO **1997** PRECIO **30,00 €**

TITULO **Anas - 10.**

OBSERV

AUTOR

GORGES, J.G./RODRÍGUEZ MARTÍN F.G. Nuevo miliario de Magnencio hallado en la villa romana de Torre Àguila (Montijo, Badajoz): Epigrafía y territorio.

PUJOL PUIGVEHÌ, A. La introducción y comercialización del vino en el nordeste de la Península Ibérica.

ÀLVAREZ MARTÍNEZ, J.M. La influencia africana en el mosaico hispanorromano: algunas consideraciones.

KUTNETSOVA-RESENDE, T. O encontro em Naxos.

SQUETE CHAMIZO, J.C./VELÁZQUEZ JIMÉNEZ, A. El tibicen Quintus Vibius Fuscus. Un músico en Augusta Emerita.

REF **L016** AGOTADO AÑO **1998** PRECIO **30,00 €**

TITULO **Anas - 11 / 12.**

OBSERV

AUTOR

ESCUDERO, F. DE A. Mosaico con Musas de la "Casa de las Murallas" de Zaragoza.

TORRES CARRO, M. El tiempo representado.

FOUCHER, L. À propos d' Aiôn.

LÓPEZ MONTEAGUDO, G./BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, J.M. Representaciones del Tiempo en los mosaicos romanos de Hispania y del Norte de Àfrica.

GARCÍA-HOZ ROSALES, M.C. Los mosaicos de la villa romana del "Olivar del Centeno" (Millanes de la Mata, Càceres): un repertorio iconogràfico bajoimperial.

CASTELLANO CASTILLO, J.J.	Tiempo, tierra y mar en un mosaico de Toledo.
LANCHA, J.	Les Saisons dans leur contexte architectural en Hispanie.
BATALLA CARCHENILLA, C.M.	Mosaicos hispanos con Diana y el Tiempo.
ARCE, J.	Los mosaicos de la cúpula de la villa romana de Centcelles: iconografía de la liturgia episcopal.
MAÑANES, T.	El mosaico de Pegaso y las ninfas de la villa romana de Almenara de Adaja-Puras (Valladolid).

REF **L029** AGOTADO AÑO **2000** PRECIO **30,00 €**

TITULO

Anas - 13.

OBSERV

AUTOR

BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, J.M.	Oficios de la vida cotidiana en los Mosaicos de Oriente.
LANCHA, J.	À propos de la mosaïque dionysiaque d'El Olivar del Centeno, (Millanes de la Mata, Càceres).
KRAMER, M.	A Season in Transition. The picture of Winter in Roman mosaics in Hispania: Interpretation and changes in expression and meaning.
JEREZ LINDE, J.M.	Eros y Psique en un fragmento de T.S. Aretina del M.N.A.R. de Mèrida.
CURCHIN, L.A.	Epigrafía familiar de Lusitania: Algunas rectificaciones.
ÁLVAREZ MARTÍNEZ, J.M.	La introducción y comercialización del vino en el nordeste de la Península Ibérica.
LÓPEZ MONTEAGUDO, G./BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, J.M.	Representaciones del tiempo en los mosaicos romanos de Hispania y del norte de Àfrica.
HERNÁNDEZ RAMÍREZ, J.	Las Termas de la calle Reyes Huertas (Mèrida).

REF **L028** AGOTADO AÑO **2001** PRECIO **9,00 €**

TITULO **Anas - 14.**

OBSERV **Distribuidor Mº. de Cultura.**

AUTOR

FERNANDES, L.

Capitèis do Teatro Romano de Lisboa.

GONZÁLEZ PARRILLA, J.M.

Escultura funeraria hispano-romana de época republicana: el ejemplo de las damas sedantes de las Cabezas de San Juan (Sevilla).

FERNÁNDEZ URIEL, P.

Otòn, Gobernador de Lusitania.

NOGUERA CELDRÁN, J.M. Y OTROS

Antefijas arquitectònicas de Carthago Nova (Cartagena, España): Anàlisis arqueomètrico y procedencia romana.

CASTELLANO, A.

Nuevas piezas de orfebrería en el M.N.A.R.

BAENA DEL ALCÁZAR, L.

Una nota sobre el prototipo de la llamada "Isis" del M.N.A.R. de Mérida.

SAQUETE CHAMIZO, J.C.

Fistulae Aquariae con sello halladas en Augusta Emerita.

PÉREZ MACÍAS, J.A.

Colonizaciòn romana y producciòn agrìcola en Arucci/Turobriga.

REF **L022** AGOTADO AÑO **2002** PRECIO **30,05 €**

TITULO **Anas - 15/16.**

OBSERV

AUTOR

JORGE DE ALARCAO

A splendidissima civitas de Bobadela (Lusitania)

MANUEL DURÁN FUENTES

La identificación de los puentes romanos de Hispania a partir de su sistematización constructiva

JONATHAN EDMONDSON

Family life within slave households at Augusta Emerita.

JOSE Mº SOLANA SÁINZ

Los vacceos en las fuentes escritas: entidad étnica y núcleos de población.

ALBERTO CEBALLOS HORNERO	Coste y financiación de los espectáculos romanos. Las Ediciones Hispanas
CAROLINA CORTÉS BÁRCENA	Epigrafía y territorio en la hispania romana: Los Termini públicos.
ENRIQUE CERRILLO MARTÍN DE CÁCERES	E. Hübner, A. Schulten y Cáceres. La correspondencia con la revista de Estremadura
JOSÉ DÊNCARNAÇÃO	A menção da tribo nas epígrafes - identificação e territorialidade

REF **L023** AGOTADO AÑO **2004** PRECIO **30,05 €**

TITULO **Anas - 17.**

OBSERV

AUTOR

JOSÉ MANUEL JEREZ LINDE	La T.S. Hispánica precoz o "Tipo Peñaflor", su incidencia en el territorio emeritense ...
DANIEL CASADO RIGALT	La aportacion de José Ramón Mérida a la arqueología emeritense (1910-1930).
WALTER TRILLMICH	La inscripción de una domus enconmedada a la mártir Eulalia.
RAQUEL LÓPEZ MELERO	Nuevos mosaicos de la Colección del Hotel Villa Real de Madrid III.
J. M. BLAZQUEZ Y J. CABRERO	Nuevos mosaicos de la Colección del Hotel Villa Real de Madrid II.
GUADALUPE LÓPEZ MONTEAGUDO	Nuevos mosaicos de la Colección del Hotel Villa Real de Madrid I.
JOSE M ^o ÁLVAREZ, GERMÁN RODRÍGUEZ Y J.C. SAQUETE CHAMIZO.	La ciudad romana de Regina. Nuevas perspectivas sobre su configuración urbana.
ACHIM ARBEITER	Las túnicas no son clámides. Réplica a un ennciado sobre Centcelles de J. Arce.

REF **L089** AGOTADO AÑO **2008** PRECIO **30,05 €**

TITULO **Anas - 18.**

OBSERV

AUTOR

JOSÉ MANUEL ROLDÁN HERVÁS	El Camino de la Plata: estado de la cuestión.
EUSTAQUIO SÁNCHEZ SALOR	Toponomía de la Vía de la Plata.
CRUCES BLÁZQUEZ CERRATO	La moneda antigua en torno a la Vía de la Plata.
ENRIQUE CERRILLO MARTÍN	Las mansiones en el tramo extremeño de la Vía de la Plata.
JOSÉ M ^º ÁLVAREZ MARTÍNEZ	Puentes de la Vía de la Plata y sus inmediaciones.
FRANCISCO PÉREZ URBAN	La Vía de la Plata en Extremadura.
MARTÍN ALMAGRO -GORBEA	La Vía de la Plata en la Prehistoria.

REF **L088** AGOTADO AÑO **2008** PRECIO **30,05 €**

TITULO **Anas - 19/20.**

OBSERV

AUTOR

JOSÉ M ^º BLÁZQUEZ MARTÍNEZ	Dos mosaicos sirios con perros de caza de la Colección Clos de Barcelona.
EULALIA GIJÓN GABRIEL	Una vía sepulchralis en la necrópolis oriental de Augusta Emerita.
M. LEYGUARDA, J. L. RAMÍREZ SÁBADA	Las inscripciones , testimonio de la explotación del territorio de Ugultunia.
JOSÉ M ^º ÁLVAREZ MARTÍNEZ	Aspectos de las élites emeritenses en el Bajo Imperio a través de los programas iconográficos.
ENRIQUE CERRILLO MARTÍN DE CÁCERES	José Ramón Mélida y la arqueología en Cáceres. La correspondencia con la revista de Extremadura.
JAVIER ARCE	La inscripción del puente de Emerita (483 d. C.) y el dominio de la Península Ibérica en época del rey visigodo Eurico.
JOSÉ LUÍS DE LA BARRERA	Expolios de arquitectura decorativa romana y visigoda en el "Jardín de Antigüedades".
AMÍLCAR GUERRA, ANTONIO CARVALHO, M ^º JOSÉ DE ALMEIDA	Tertiolvs: um antropónimo na villa romana da Quinta das Longas.
GIORGIO VESPIGNANI	El circo romano, sus partes y el simbolismo.
ANA M ^º RODRÍGUEZ AZCÁRRAGA	Fragments relivarios del santuario de los dioses orientales de Augusta Emerita.

PILAR PAVÓN	Imitatio principis: la propaganda imperial en acuñaciones de los usurpadores del siglo IV.
TRINIDAD NOGALES BASARRATE	Estatua colosal en el Teatro Romano de Augusta Emerita.
GUADALUPE LÓPEZ MONTEAGUDO	Nuevos documentnos del mosaico emeritense de Opora.
SANTIAGO LÓPEZ MOREDA	La Laus Hispaniae de Juan Pablo Forner, un emeritense ilustrado.
JAVIER ANDREU PINTADO	Epigrafía funeraruja, riqueza y auto-representación de la élite: El conventus caesaravgvstanus

REF **L092** AGOTADO AÑO **2008** PRECIO **30,00 €**

TITULO

Anas - 21 / 22.

OBSERV

AUTOR

ENRIQUE MELCHOR GIL	El Baetis y la organización viaria del sur peninsular: la interconexión de las redes de transporte fluvial y terrestre en la Bética romana.
EL NUEVO MILIARIO	Gonzalo Arias, un romántico renacentista.
JOSE Mª SOLANA SAINZ	Aspectos filológicos, de terminología y de cronología del viario romano hispano.
LORENZO QUILICI	Técnicas e infraestructuras en la construcción de las carreteras en el mundo romano.
RAMON CORZO SANCHEZ	La vía Augusta de Baetica.
F. GERMAN RODRIGUEZ MARTIN	Las vías romanas de Lusitania: el trazado en el Conventus Emeritense y su proyección hacia la fachada atlántica.
ENRIQUE CERRILLO MARTIN DE CACERES	El camino de la Plata y Cáceres.
FERRAN ARASA	La vía Augusta en el País valenciano.
ANTONIO RODRIGUEZ COLMENERO	La red viaria romana del noreste hispánico: implantación, evolución histórica y problemática existente para su recuperación actual.
ANA M. MONTALVO FRIAS	El proyecto Vía de la Plata-Extremadura. Recuperación del itinerario romano a su paso por Extremadura.
PIERRE SILLIERES	Recherches sur les voies et les chemins romains de la Peninsule Iberique Methodologie et etat des connaissances.
MANUEL DURAN FUENTES	Logros técnicos en la construcción de puentes romano de Hispania y su continuación en época altomedieval.

JOSE MANUEL IGLESIAS GIL	Las legiones romanas en la conquista del norte de hispania y la red viaria.
ISAAC MORENO GALLO	Vías romanas. Identificación por la técnica constructiva.
PAU DE SOTO, CESAR CARRERAS	La red de comunicaciones romana en Cataluña: actualización y metodología.
JOSEP M ^o NOLLA, ISABEL RODA	Novedades en el tramo norte de la vía Augusta.
VASCO GIL MANTAS	A rede viária romana em Portugal. Estado da questao e perspectivas futuras.

REF **L29** AGOTADO AÑO **2014** PRECIO **30,00 €**

TITULO

Anas - 27 / 28.

OBSERV

AUTOR

GAMO PAZOS, EMILIO. FERNANDEZ ORTEA, JAVIER	Una nueva escultura romana en Driebes (Guadalajara)
ROMERO MAYORGA, CLAUDINA	Iconografía Mitraica en Hispania: Reinterpretación del catálogo material y nuevos hallazgos.
FERNANDEZ URIEL, PILAR	Helios y carros del sol. Consideraciones iconográficas.
GOMEZ MAYORDOMO, ANDREA	Iconografía del Dios-Río Nilo y su presencia en la musivaria hispanorromana.
JORGE GONZALVES, LUIS	Dioniso/Baco na Lusitana Ocidental através da Escultura.
GARRIGUET MATA, JOSE ANTONIO	Esculturas romanas de Ucubi (Espejo, Córdoba) conservadas en el Museo Arqueológico y Etnológico de Córdoba.
BAR-MAGEN, ALEXANDER	¿Gumaot en Hispania? Instalaciones de agua en contextos de sinagogas tardoantiguas en la Península Ibérica.
C. CRUZ, JULIO.	Estatua femenina procedente del edificio romano del "Parc de la Ciutat"
MERCHAN GARCIA, MARIA JOSE	Colonia augusta firma astigi, remedo de una villa imperial.La escultura de Écija mirando a la de Villa Adriana.
LÉVÉDER BERNARD, GAËL. CALERO, LUIS.	Las puellae gaditanae, una coreografía con acento propio.
TREPAT CIVÍS, MIREIA	Estudio iconografico de un grupo de figuras de bronce del Museu d'Arqueologia de Catalunya.
NOGALES BASARRATE, TRINIDAD. MURCIANO CALLES, JOSE MARIA	Nueva estatua colosal en Augusta Emerita. Un posible retrato imperial.

REF **L5** AGOTADO AÑO **2020** PRECIO **30,00 €**

TITULO **Anas 29/30**

OBSERV **ISSN: 1130-1929**

AUTOR

TRILLMICH, WALTER	Una promesa de fidelidad al Genio de los Emeritenses
GONZALEZ SERRANO PILAR	Las lágrimas de Andrómaca en el Paseo de Recoletos de Madrid
LOPEZ MONTEAGUADO, GUADALUPE	Mito y viaje. Leyendas fundacionales en la antigüedad clásica
FERNANDEZ URIEL, PILAR	Domicia Longina. Análisis de una difícil Iconografía
GAMO PAZOS EMILIO, MURCIANO CALLES JOSE M ^o	Una nueva dedicatoria emeritense a Augusto
GROS, PIERRE	Le temple du "Forum provincial" de Mérida: la signification politique et religieuse d'un choix typologique
IGLESIAS GIL, JOSÉ MANUEL	Un entalle inédito de pasta vítrea procedente de Iuliobriga
LA ROCCA, EUGENIO	Affreschi di IV stile pompeiano dal complesso del musaeum del colle Oppio: per una cronología degli edifici sotto l'esedra sud-occidentale delle ter
LE ROUX, PATRICK	Terrestinus: Étude Épigraphique
BARRERO MARTIN NOVA, MORCILLO LEON ABEL	Objetos de Ámbar del "Ajuar de la Antigua" (Mérida, España)
DE GRIÑO FRONTERA BEATRIZ, KURTZ SCHAEFER GUII J.ERMO	Una sugerencia de interpretación sobre la Villa de Pesquero (Pueblonuevo del Guadiana, Badajoz)
CRUZ VILLALON, MARIA	Alteraciones en la disposición del Alfa y la Omega. Crusces y Crismones atípicos de la Hispania Tardoantigua
MATEOS CRUZ, PEDRO	El conjunto provincial de Culto Imperial de Augusta Emerita. Novedades en su planta arquitectónica
LÓPEZ MOREDA, SANTIAGO	Un extremeño singular, el médico Sorapán de los Rieros y los clásicos
VESPIGNANI, GIORGIO	Bisanzio: renovatio impreii o decadenza millenaria? L'esempio delle statue dell'Ippodromo di Costantinopoli
NEIRA JIMÉNEZ, LUZ	Particularidades del fragmentario mosaico emeritense de thiasos marino

RODRIGUEZ MARTÍN, GERMÁN	Augusta Emerita. Puntualizaciones en torno al dique y el tajamar sobre el Guadiana
RODÁ, ISABEL	Relaciones entre Tarraco y Barcino a través de sus senadores y caballeros en los siglos I-II d.C.
RAMÍREZ SÁDABA JOSE LUIS Y MENDEZ GRANDE, GUADALUPE	Ara hallada en las inmediaciones de los "bodegones sur" (Mérida)
ORIA SEGURA, MERCEDES	Mujeres y creación de espacio urbano en Lusitania
LEÓN, PILAR	El mensaje dionisiaco en mosaicos de Italica
ALMAGRO-GORBEA, MARTIN	Las "Peñas Sacras" de Extremadura
SAQUETE, JOSE CARLOS	Vettila, Paculus y sus relaciones familiares
SCHATTNER, THOMAS G.	Algunos comentarios y observaciones sobre los antiguos grabados y pinturas de los templos romanos de Augustobriga/Talavera la Vieja y la aportac
FABIÃO, CARLOS	Uma estátua de Mars Ultor de Felicitas Iulia Olisipo (Lisboa)? Em busca de uma estátua perdida
SANTOS YANGUAS, NARCISO	El Ara a Fortuna Belnearis hallada en Tremeñes (Gijón) y el culto a las aguas en Asturias Antigua
EDMONDSON, JONATHAN	Una nueva familia de Libertos de Augusta Emerita
SALINAS DE FRIAS, MANUEL	Nuevas inscripciones de Yecla de Yeltes (Salamanca) con menciones de gentilicios, halladas en contexto arqueológico
ALBA, MIGUEL	Vada y encauzamiento del Flumen Ana en Augusta Emerita
GUERRA, ALMIRCAR	Púnico, caudilho lusitano: algumas considerações linguisticas e históricas
VELAZQUEZ JIMENEZ AGUSTIN, LOPEZ GONZALEZ EUGENIA	Nulla Dies Sine Linea. Apretada síntesis acerca de la producción bibliográfica de José M ^a Álvarez Martínez
TEJA, RAMON	La práctica de exorcismos entre paganos y cristianos en la Antigüedad Tardía
SABIO GONZÁLEZ, RAFAEL	La lauda sepulcral del obispo Paulo. Consideraciones acerca de la posible existencia de un fragmento de la misma
BENDALA GALAN, MANUEL	Medio siglo a vueltas con Mérida...
CALDERA DE CASTRO, PILAR	Gestos para la vida, gestos para la muerte: Rhyta, Askoi, Trullae y Gutti de Vidrio romano en el suroeste hispano
CASTELLANO, ANGELES	La Colonia Augusta Emerita en el Museo Arqueológico Nacional, de nuevo
CHAVES TRISTAN, FRANCISCA	La "Otra" documentación numismática
SANCHEZ SALOR, EUSTAQUIO	Compañeros mártires de Santa Eulalia

Familia

CUADERNOS EMERITENSES

REF **L06** AGOTADO AÑO **1989** PRECIO **4,20 €**

TITULO **Nº 01.- Aspectos de la Colonización y Municipalización de Hispania.**

OBSERV

AUTOR

ROLDAN HERVAS, J.M. Colonización y Municipalización durante la República (de la IIª Guerra Púnica hasta César)

MANGAS MANJARRES, J. La Municipalización flavia de Hispania.

SAYAS ABENGOCHEA, J.J. Colonización y Municipalización bajo César y Augusto. Bética y Lusitania.

SANTOS YANGUAS, J. Colonización y Municipalización de Hispania desde Tiberio a los Flavios.

SOLANA SAINZ, J. Colonización y Municipalización bajo César y Augusto: Hispania Citerior.

GONZALEZ, J. Las Leyes municipales flavias.

REF **L078** AGOTADO AÑO **1990** PRECIO **4,20 €**

TITULO **Nº 02.- La Cultura Tartésica y Extremadura.**

OBSERV

AUTOR

CELESTINO PEREZ, S. Las estelas decoradas del S.O. Peninsular

BENDALA GALAN, M. Tartesos hoy a la luz de los datos arqueológicos y literarios.

ALMAGRO GORBEA, M. El período orientalizante en Extremadura.

RODRIGUEZ DIAZ, A. Continuidad y ruptura cultural durante la 2ª Edad del Hierro.

ENRIQUEZ NAVASCUES, J.J. El Bronce Final extremeño y su relación con la cultura.

AUBET SEMMLER, M.E. El impacto fenicio en el interior del mediodía peninsular.

REF **L52** AGOTADO AÑO **1991** PRECIO **4,81 €**

TITULO **Nº 03.- Sellos de alfarero en terra sigilata itálica encontrados en Mérida.**

OBSERV

AUTOR

PEREZ OUTERIÑO, B. Sellos de alfarero en terra sigillata itálica encontrados en Mérida.

REF **L079** AGOTADO AÑO **1992** PRECIO **4,81 €**

TITULO **Nº 04.- La casa romana de "El Pomar".Jerez de los Caballeros (Badajoz)**

OBSERV

AUTOR

ALVAREZ SAENZ DE BURUAGA, J. La casa romana de "El Pomar".Jerez de los Caballeros (Badajoz)

RODRIGUEZ MARTIN, F.G. La casa romana de "El Pomar".Jerez de los Caballeros (Badajoz)

ALVAREZ MARTINEZ, J.M. La casa romana de "El Pomar".Jerez de los Caballeros (Badajoz)

REF **L53** AGOTADO AÑO **1992** PRECIO **4,81 €**

TITULO **Nº 05.- La dispersión de las monedas de Augusta Emerita.**

OBSERV

AUTOR

BLAZQUEZ CERRATO, M.C. La dispersión de las monedas de Augusta Emerita

REF	L54	<input checked="" type="checkbox"/>	AGOTADO	AÑO	1992	PRECIO	4,81 €
TITULO	Nº 06.- Repertorio de bibliografía arqueológica emeritense.						
OBSERV							
AUTOR							
VELAZQUEZ JIMENEZ, A.				Repertorio de bibliografía arqueológica emeritense.			

REF	L080	<input checked="" type="checkbox"/>	AGOTADO	AÑO	1993	PRECIO	4,81 €
TITULO	Nº 07.- El proceso histórico de la Lusitania Oriental en época prerromana y romana.						
OBSERV							
AUTOR							
REDONDO RODRIGUEZ, J.A.				Organizaciones suprafamiliares vettonas.			
HERNANDEZ HERNANDEZ, F.				El yacimiento de Villasviejas y el proceso de romanización.			
ESTEBAN ORTEGA, J.				El poblado y la Necrópolis de "La Coraja". Aldeacentera. (Càceres).			
FERNANDEZ GOMEZ, F.				El raso de Candeleda (Àvila). De la Prehistoria a la romanización.			
SAYAS ABENGOECHEA, J.J.				Algunas consideraciones sobre cuestiones relacionadas con la conquista y romanización de las tierras extremeñas.			
SALINAS DE FRIAS, M.				Problemàtica Social y Econòmica del mundo indígena lusitano.			

REF	L081	<input checked="" type="checkbox"/>	AGOTADO	AÑO	1994	PRECIO	5,41 €
TITULO	Nº 08.- Artistas y artesanos en la antigüedad clásica.						
OBSERV							
AUTOR							
BELTRAN LLORIS, M.				Artistas y artesanos en la Antigüedad Clàsica. Los ceramistas y alfareros en Roma.			

LANCHA, J.	Les mosaïstes dans la partie occidentale de l'Empire Romain.
JIMENEZ MARTIN, A.	El arquitecto en Roma.
SANCHEZ MORENO, E./LUJAN DIAZ, A.M./TRILLMICH, W.	Observaciones en torno al escultor en la sociedad romana. Algunas cuestiones sobre la situación y consideración de los artistas/artesanos romanos.
GUIRAL PELEGRIN, C./MOSTALACARRILLO, A.	Pictores et albarii en el mundo romano.
BLAZQUEZ MARTINEZ, J.M.	La situación de los artistas y artesanos en Grecia y Roma.

REF **L082** AGOTADO AÑO **1995** PRECIO **5,41 €**

TITULO **Nº 09.- Celtas y Túrdulos: La Beturia.**

OBSERV

AUTOR

KURTZ, W.S.	Lo cèltico en el contexto de la arqueologia europea.
ENRÍQUEZ NAVASCUÉS, J.J.	Los pueblos prerromanos de Extremadura.
LORRÌO, A.J.	Celtas y Celüberos en la Península Ibérica.
RODRÍGUEZ DÍAZ, A.	Territorio y etnias prerromanas en el Guadiana Medio: Aproximación arqueológica a la Beturia Túrdula.
CORREIA, V.H.	A transição entre o periodo orientalizante e a Idade do Ferro na Beturia Occidental (Portugal).
CANTO, A.M.	La Beturia Cèltica: Introducció a su epigrafia.
BERROCAL-RANGEL, L.	La Beturia: Definicó y caracterizació de un territorio prerromano.
GARCÍA-BELLIDO, M.P.	Cèlticos y pùnicos en la Beturia segùn sus documentos monetales.

REF **L083** AGOTADO AÑO **1995** PRECIO **5,41 €**

TITULO **Nº 10.- Los últimos romanos en Lusitania.**

OBSERV

AUTOR

CERRILLO MARTÍN DE CÁCERES, E.

Los últimos romanos en Lusitania. Entre la tradición y el cambio.

CABALLERO ZOREDA, L./ARCE, F.

El último influjo clásico en la Lusitania Extremeña. Pervivencia visigoda en innovación musulmana.

SÁNCHEZ SALOR, E.

Los últimos romanos en Lusitania. Lengua y Cultura.

ARCE, J.

El Catastrofismo de Hydacio y los Camellos de la Gallaecia.

CRUZ VILLALÓN, M.

Mérida entre Roma y el Islam. Nuevos documentos y reflexiones.

DÍAZ, P.C.

Propiedad y poder: La Iglesia Lusitana en el siglo VII.

MATEOS CRUZ, P.

Arqueología de la tardoantigüedad en Mérida: Estado de la cuestión.

GURT ESPARRAGUERA, J.M.

Topografía Cristiana de la Lusitania. Testimonios Arqueológicos.

REF **L59** AGOTADO AÑO **1996** PRECIO **5,41 €**

TITULO **Nº 11.- Materiales de un alfar emeritense: paredes finas, lucernas, sigillatas y terracotas.**

OBSERV

AUTOR

RODRÍGUEZ MARTÍN, G.

Materiales de un alfar emeritense: paredes finas, lucernas, sigillatas y terracotas.

REF	L60	<input checked="" type="checkbox"/>	AGOTADO	AÑO	1996	PRECIO	5,41 €
-----	------------	-------------------------------------	---------	-----	-------------	--------	---------------

TITULO **Nº 12.- El Mosaico Cosmológico de Mérida.**

OBSERV

AUTOR

BLÁZQUEZ, J.M.	Las relaciones entre los mosaicos de Mérida y de la Península Ibérica en general.
----------------	---

FERNÁNDEZ-GALIANO, D.	El gran mitreo de Mérida: Datos comprobables.
-----------------------	---

ARCE, J.	El mosaico cosmológico de Augusta Emerita y la dionisyaca de Nonno de Panopolis.
----------	--

LANCHA, J.	De nuevo sobre el Mosaico Cosmológico de Mérida, en relación con su contexto lusitano.
------------	--

HÜBNER, W.	L'importance et l'extension de la Cosmologie à l'époque impériale Romaine.
------------	--

REF	L61	<input checked="" type="checkbox"/>	AGOTADO	AÑO	1997	PRECIO	6,00 €
-----	------------	-------------------------------------	---------	-----	-------------	--------	---------------

TITULO **Nº 13.- Las élites sociales en Augusta Emerita.**

OBSERV

AUTOR

SAQUETE CHAMIZO, J.C.	Las élites sociales de Augusta Emerita.
-----------------------	---

REF	L58	<input type="checkbox"/>	AGOTADO	AÑO	1998	PRECIO	6,00 €
-----	------------	--------------------------	---------	-----	-------------	--------	---------------

TITULO **Nº 14.- La última etapa del Teatro Romano de Mérida.**

OBSERV

AUTOR

DURÁN CABELLO, R.M.	La última etapa del Teatro Romano de Mérida. L'ursura oriental y los sellos latericios.
---------------------	---

REF	L55	<input checked="" type="checkbox"/>	AGOTADO	AÑO	1998	PRECIO	6,00 €
TITULO	Nº 15.- Ruptura o continuidad.Pervivencias Preislámicas en Al-andalus.						
OBSERV							
AUTOR							
ZOZAYA, J.	771-856: Los Primeros Años del Islam Andalusi o una Hipòtesis de Trabajo.						
CABALLERO ZOREDA, L.	Arquitectura visigòtica y musulmana. ¿Continuidad, concurrencia o innovaciòn?.						
VILLALÒN, M.C.	Indicios Cristianos bajo el Islam. El caso de Mèrida y Badajoz.						
CHALMETA, P.	Al-Andalus: La implataciòn de una nueva superestructura.						
SOLER DEL CAMPO, A.	La Transiciòn del armamento en Al-Andalus desde època preislàmica.						
AZUAR RUIZ, R.	Bronces Litùrgicos y la formaciòn de Al-Andalus.						

REF	L198	<input type="checkbox"/>	AGOTADO	AÑO	2000	PRECIO	12,00 €
TITULO	Nº 16.- Catálogo de inscripciones cristianas en Mérida.						
OBSERV							
AUTOR							
RAMÍREZ SÀDABA, J.L./MATEOS CRUZ, P.	Catálogo de las inscripciones cristianas de Mèrida.						

REF	L204	<input type="checkbox"/>	AGOTADO	AÑO	2001	PRECIO	12,00 €
TITULO	Nº 17.- Islamización de la Extremadura romana.						
OBSERV							
AUTOR							
FERNÁNDEZ, A.	Sobre la identificaciòn arqueològica de los asentamientos berèberes en la Marca Media de al-Andalus.						

BARCELÒ, C.	Columnas "arabizadas" en basílicas y santuarios del occidente de al-Andalus.
HIDALGO, R./FUERTES, M.C.	Còrdoba, entre la Antigüedad Clàsica y el Islam. Las transformaciones de la ciudad a partir de la informaciòn de las excavaciones de Cercadilla.
CRESSIER, P.	El acarreo de obras antiguas en la arquitectura islàmica de primera època.
CANTO, A.M.	Fuentes àrabes para la Mèrida romana.
VALDÈS, F.	Acerca de la islamizaciòn de Extremadura.
ALBA, M.	Mèrida, entre la Tardoantigüedad y el Islam: datos documentados en el Àrea Arqueològica de Moreria.
ULBERT, T.	La residencia rural omeya de Hallul-Cholle. (Siria)

REF **L212** AGOTADO AÑO **2001** PRECIO **12,00 €**

TITULO **Nº 18.- Magia y religiòn de la antigüedad a nuestros días.**

OBSERV

AUTOR

MANGAS, J.	Mujeres y niños en los procesos de adivinaciòn: Mundo Romano Occidental.
VÀZQUEZ HOYS, A.M.	La Magia de la Palabra (aproximaciòn a la magia, la brujeria y la supersticiòn en la antigüedad).
RODRÌGUEZ BECERRA, S./MARCOS ARÈVALO, J.	Santuarios y exvotos en Andalucía y Extremadura.
MAYER, M.	El hombre que se miraba al espejo.
CHAVES TRISTÀN, F.	Sub Terram.
CALDERA DE CASTRO, P.	Simbologìa y mito del perfume.
GONZÀLEZ ALCANTUD, J.A./BUXÒ REY, M.J.	El Fuego: mitos, ritos y realidades.
GARCÌA GUAL, C.	Sir James G. Frazer y la rama dorada.
DE LA BARRERA, J.L./NOGALES BASARRATE, T.	El "Ojo de la noche": El culto a la luna y el "Mal de Ojo".
DEL PINO DÌAZ, F.	Aires clàsicos en los Andes, o la clasificaciòn jesuita de la religiòn incaica.

ELVIRA BARBA, M.A.

El trance adivinatorio en los santuarios helènicos.

REF **L225** AGOTADO AÑO **2002** PRECIO **15,00 €**

TITULO **Nº 19.- Repertorio de Bibliografía Arqueológica Emeritense II Emerita 2000.**

OBSERV

AUTOR

VELÁZQUEZ JIMÉNEZ, A.

Repertorio de Bibliografía Arqueológica Emeritense II. Emerita 2000.

REF **L040** AGOTADO AÑO **2002** PRECIO **12,00 €**

TITULO **Nº 20.- Materiales y técnicas escultóricas en A.E. u otras ciudades de Hispania.**

OBSERV

AUTOR

CREUS LUQUE, M.L.

Diferentes materiales escultóricos romanos en el territorio de Augusta Emerita.

NOGUERA, J.M./ANTOLINOS MARÍN, J.A.

Materiales y técnicas en la escultura romana de Carthago Nova y su entorno.

KOPPEL, E.M.

Técnicas escultóricas romanas: Tarraco.

BELTRÁN FORTES, J./BAENA DEL ALCÁZAR, L.

Materiales y técnicas escultóricas en las ciudades romanas del Alto Guadalquivir.

NOGALES BASARRATE, T.

Reflexiones sobre la Colonia Augusta Emerita mediante el análisis de sus materiales y técnicas escultóricas.

RODRIGUES GONCALVES, L.J.

Técnicas escultóricas romanas: esculturas do territorio protuguês.

NEGRETE PLANO, A.

Uso y difusión de las copias escultóricas en la antigüedad.

ARASA, F.

Las esculturas romanas de Valentia. Notas sobre materiales y técnicas.

RODA, I.

Barcino y otras ciudades tarraconenses.

MÁRQUEZ, C./GARRIGUET, J.A.

Aproximación a los aspectos técnicos y funcionales de la escultura de Colonia Patricia Corduba.

REF **L056** AGOTADO AÑO **2002** PRECIO **12,00 €**

TITULO **Nº 21.- Catálogo de las inscripciones imperiales de Augusta Emerita.**

OBSERV

AUTOR

RAMÍREZ SÀDABA, J.L.

Catálogo de las Inscripciones Imperiales de Augusta Emerita.

REF **L031** AGOTADO AÑO **2002** PRECIO **12,00 €**

TITULO **Nº 22.- Mérida Tardorromana (300-580 d. C.)**

OBSERV

AUTOR

ARCE, J.

Mèrida Tardorromana (300-580 d.C.)

REF **L048** AGOTADO AÑO **2003** PRECIO **12,00 €**

TITULO **Nº 23.- Prehistoria de Mérida.(Cazadores, campesinos, jefes, aristócrtas y siervos anteriores a los romanos.**

OBSERV

AUTOR

ENRÍQUEZ NAVASCUÈS, J.J.

Prehistoria de Mèrida (Cazadores, campesinos, jefes, aristòcratas y siervos anteriores a los romanos).

REF **L098** AGOTADO AÑO **2004** PRECIO **12,00 €**

TITULO **Nº 24.- Las Terracotas figuradas del MNAR de Mérida.**

OBSERV

AUTOR

GLIÒN GABRIEL, E.

Las terracotas figuradas del M.N.A.R. de Mèrida.

REF **L011** AGOTADO AÑO **2004** PRECIO **12,00 €**

TITULO **Nº 25.- La medicina en Mérida según la vida de los padres emeritenses.**

OBSERV

AUTOR

BLAS CURADO

La Medicina en Mérida según la vida de los padres emeritenses.

REF **L067** AGOTADO AÑO **2004** PRECIO **15,00 €**

TITULO **Nº 26.- Los espectáculos en la hispania romana:la documentación epigráfica.Tomos I y II.**

OBSERV

AUTOR

CEBALLOS HORNERO, A.

Los espectáculos en la Hispania Romana: la documentación epigráfica.

REF **L012** AGOTADO AÑO **2004** PRECIO **12,00 €**

TITULO **Nº 27.- El Mausoleo del Dintel de los Ríos: los contextos funerarios tardíos en Augusta Emérita.**

OBSERV

AUTOR

ANA Mª BEJARANO OSORIO

El Mausoleo del Dintel de los Ríos: los contextos funerarios tardíos en Augusta Emérita.

REF **L231** AGOTADO AÑO **2004** PRECIO **12,00 €**

TITULO **Nº 28.- La cerámica griega en Extremadura.**

OBSERV

AUTOR

JIMÈNEZ ÀVILA, J./ORTEGA BLANCO, J.

La ceràmica griega en Extremadura.

REF **L205** AGOTADO AÑO **2005** PRECIO **12,00 €**

TITULO **Nº 29.- La terra sigillata Itálica del Museo Nacional de Arte Romano de Mérida.**

OBSERV

AUTOR

JOSE MANUEL JEREZ LINDE

La terra sigillata Itálica del Museo Nacional de Arte Romano de Mérida.

REF **L216** AGOTADO AÑO **2005** PRECIO **12,00 €**

TITULO **Nº 30.- Las lucernas de la villa romana de Torre Águila, Barbaños (Badajoz).**

OBSERV

AUTOR

FRANCISCO GERMÁN RODRÍGUEZ MARTÍN

Las lucernas de la villa romana de Torre Águila, Barbaño (Badajoz).

REF **L207** AGOTADO AÑO **2005** PRECIO **12,00 €**

TITULO **Nº 31.- La sociedad romana del conventus emeritensis a través de sus estelas funerarias**

OBSERV

AUTOR

MARIA TERESA PANDO ANTA

La sociedad romana del conventus emeritensis a través de sus estelas funerarias.

REF **L209** AGOTADO AÑO **2005** PRECIO **12,00 €**

TITULO **Nº 32.- Hagiografía y culto a los santos en la Hispania Visigoda.**

OBSERV

AUTOR

ISABEL VELAZQUEZ

REF **L208** AGOTADO AÑO **2009** PRECIO **15,00 €**

TITULO **Nº 33.- Las pasiones de Santa Eulalia de Mérida o África e Hispania.**

OBSERV

AUTOR

ANTONIO MATEOS MARTÍN DE RODRIGO

Las pasiones de Santa Eulalia de Mérida o África e Hispania.

REF **L221** AGOTADO AÑO **2002** PRECIO **12,00 €**

TITULO **Nº 34.- Los orígenes del cristianismo en Lusitania.**

OBSERV

AUTOR

ANTONINO GONZÁLEZ BLANCO Y AGUSTÍN VELÁZQUEZ

Los orígenes del cristianismo en Lusitania.

REF **L226** AGOTADO AÑO **2006** PRECIO **12,00 €**

TITULO **Nº 35.- Terra Sigillata Hispánica tardía del MNAR de Mérida.**

OBSERV

AUTOR

JOSÉ MANUEL JEREZ LINDE

Terra Sigillata Hispánica tardía del MNAR de Mérida,

REF **L227** AGOTADO AÑO **2010** PRECIO **15,00 €**

TITULO **Nº 36.- Historiografía de los aspectos funerarios de Augusta Emerita (siglo I-IV)**

OBSERV

AUTOR

JOSÉ MARÍA MURCIANO CALLES

Historiografía de los aspectos funerarios de Augusta Emerita (siglo I-IV)

REF **L228** AGOTADO AÑO **2012** PRECIO **12,00 €**

TITULO **Nº 37.- Catálogo de la colección de hierros del Museo Nac. Arte Romano**

OBSERV

AUTOR

RAFAEL SABIO GONZALEZ

Catálogo de la colección de hierros del Museo Nac. Arte Romano.

REF **L95** AGOTADO AÑO **2015** PRECIO **15,00 €**

TITULO **Nº 41.- Mérida capital cristiana de Roma a Al-Andalus**

OBSERV **ISSN: 1695-4521. Deposito Legal. BA-000129-2016**

AUTOR

SASTRE DE DIEGO, ISAAC.

Mérida capital cristiana de Roma al Al-Andalus.

REF **L96** AGOTADO AÑO **2016** PRECIO **12,00 €**

TITULO **Nº 42.- El tratamiento textil en Augusta Emerita. Instalaciones artesanales**

OBSERV

AUTOR

BUSTAMANTE-ÁLVAREZ, MACARENA.

El tratamiento textil en Augusta Emerita.

REF **L15** AGOTADO AÑO **2017** PRECIO **15,00 €**

TITULO **Nº 43.- la sociedad emeritense altoimperial documentada en estelas y placas funerarias**

OBSERV **ISSN:1695-4521. Depósito Legal: BA-000718-2018**

AUTOR

PANDO ANTA, MARÍA TERESA

La sociedad emeritense altoimperial documentada en estelas y placas funerarias.

REF **L9** AGOTADO AÑO **2018** PRECIO **15,00 €**

TITULO **Nº 44.- La minería del plomo en Extremadura y sus usos en época romana. Piezas plúmbeas en Augusta Emerita.**

OBSERV

AUTOR

CANO ORTIZ, ANA ISABEL.

La minería del plomo en Extremadura y sus usos en época romana piezas plúmbeas en Augusta Emerita.

Familia

EXPOSICIONES

REF	L2	<input type="checkbox"/>	AGOTADO	AÑO	2015	PRECIO	20,00 €
TITULO	Augusto y Emerita. MNAR						
OBSERV							
AUTOR							

A.A. V.V. Augusto y Emerita. MNAR

REF	L062	<input checked="" type="checkbox"/>	AGOTADO	AÑO	2004	PRECIO	5,00 €
TITULO	Augusto. Fundador de Emerita.						
OBSERV							
AUTOR							

CASTILLO RAMÍREZ, E. Augusto. Fundador de Emèrita.

REF	L6	<input type="checkbox"/>	AGOTADO	AÑO	2012	PRECIO	20,00 €
TITULO	El Consorcio y la arqueología emeritense. De la excavación al museo.						
OBSERV							
AUTOR							

A.A. V.V. El Consorcio y la arqueología emeritense. De la excavación al museo.

REF	L07	<input type="checkbox"/>	AGOTADO	AÑO	2001	PRECIO	15,00 €
TITULO	La arqueología española en la época de Carlos IV y Godoy. Los dibujos de Mérida de Don Manuel de Villena Moziño (1791-1794).						
OBSERV							
AUTOR							

REF **L87** AGOTADO AÑO **1995** PRECIO **12,00 €**

TITULO **La mirada de Roma. Retratos romanos de los Museos de Mérida, Toulouse y Tarragona.**

OBSERV

AUTOR

TARRATS, F./MASSÓ, J./KOPPEL, E.M./NOGALES, T./CAZES, D. La Mirada de Roma. Retratos romanos de los Museos de Mèrida, Toulouse y Tarragona.

REF **L027** AGOTADO AÑO **2002** PRECIO **30,00 €**

TITULO **Ludi Romani, espectáculos en Hispania Romana.**

OBSERV

AUTOR

GONZÁLEZ, J. Leyes, espectáculos y espectadores en Roma.

TEJA, R. Espectáculos y mundo tardío en Hispania.

BLÁZQUEZ, J.M. La popularidad de los espectáculos en la musivaria hispana.

GROS, P. La fonction politique des monuments du spectacle dans le monde romain sous le Haut-Empire.

RAMALLO ASENSIO, S.F. La arquitectura del espectáculo en Hispania: teatros, anfiteatros y circos.

VIDAL, C. De Ben-Hur a los tres días del gladiador: los "ludi" en literatura y el cine.

EDMONSON, J. Public Spectacles and Roman Social Relations.

CEBALLOS HORNERO, A. Semblanza de los profesionales de los espectáculos documentados en Hispania.

MELCHOR GIL, E./RODRÍGUEZ NEILA, J.F. Sociedad, espectáculos y evergetismo en Hispania.

REF **L0** AGOTADO AÑO **2006** PRECIO **10,00 €**

TITULO **Mármoles de Lusitania.**

OBSERV

AUTOR

ARIADNA FUSCO-IRENE MAÑAS

Mármoles de Lusitania

REF **L00** AGOTADO AÑO **2003** PRECIO **12,00 €**

TITULO **Ninpheia. Confin de Oikoumene.**

OBSERV

AUTOR

A.A.V.V.

Ninpheia. Confin de Oikoumene.

Familia

MONOGRAFÍAS EMERITENSES

REF **L1000** AGOTADO AÑO **1983** PRECIO **12,00 €**

TITULO **Nº 01.- El puente romano de Mérida.**

OBSERV

AUTOR

ALVAREZ MARTINEZ, J.M.

El puente romano de Mérida.

REF **L51** AGOTADO AÑO **1985** PRECIO **15,03 €**

TITULO **Nº 02.- Los capiteles romanos de Mérida.**

OBSERV

AUTOR

DE LA BARRERA ANTON, J.L.

Los capiteles romanos de Mérida

REF **L46** AGOTADO AÑO **1985** PRECIO **12,02 €**

TITULO **Nº 03.- Sigillata Africana en Augusta Emerita.**

OBSERV

AUTOR

VAZQUEZ DE LA CUEVA, A.

Sigillata Africana en Augusta Emérita.

REF **L1001** AGOTADO AÑO **1990** PRECIO **18,03 €**

TITULO **Nº 04.- Mosaicos Romanos de Mérida. Nuevos hallazgos.**

OBSERV

AUTOR

ALVAREZ MARTINEZ, J.M.

Mosaicos romanos de Mérida. Nuevos hallazgos.

REF **L202** AGOTADO AÑO **2000** PRECIO **18,03 €**

TITULO **Nº 05.- Espectáculos en Augusta Emerita.**

OBSERV

AUTOR

NOGALES BASARRATE, T.

Espectáculos en Augusta Emèrita.

REF **L015** AGOTADO AÑO **2001** PRECIO **45,08 €**

TITULO **Nº 06.- Imagen y Memoria. Monumentos funerarios con retratos en la Colonia Augusta Emerita**

OBSERV **Tapa Dura**

AUTOR

J. EDMONDSON, TRINIDAD NOGALES BASARRATE, W.
TRILJ.MICH

Imagen y Memoria. Monumentos funerarios con retratos en la Colonia Augusta Emerita.

REF **L014** AGOTADO AÑO **2001** PRECIO **30,05 €**

TITULO **Nº 06.- Imagen y Memoria. Monumentos funerarios con retratos en la Colonia Augusta Emerita.**

OBSERV **Tapa Rústica**

AUTOR

J. EDMONDSON, TRINIDAD NOGALES BASARRATE, W.
TRILJ.MICH

Imagen y Memoria. Monumentos funerarios con retratos en la Colonia Augusta Emerita.

REF **L032** AGOTADO AÑO **2002** PRECIO **23,00 €**

TITULO **Nº 07.- Lucernas Romanas del Museo Nacional de Arte Romano (Mèrida)**

OBSERV **Distribuidor Mº de Cultura**

AUTOR

RODRÌGUEZ MARTÌN, F.G.

Lucernas Romanas del Museo Nacional de Arte Romano (Mèrida).

REF **L48** AGOTADO AÑO **2005** PRECIO **30,00 €**

TITULO **Nº 08.- Augusta Emerita. Territorios, Espacios, Imágenes y Gentes en Lusitania Romana**

OBSERV

AUTOR

TRINIDAD NOGALES BASARRATE

Augusta Emerita. Territorios, espacios, imágenes y gentes en Lusitania Romana.

REF **L111** AGOTADO AÑO **2007** PRECIO **30,00 €**

TITULO **Nº 09.- Granite Funerary Stelae from Augusta Emerita.**

OBSERV **Distribuidor Mº. de Cultura.**

AUTOR

JONATHAN EDMONDSON

Granite funerary Stelae from Augusta Emerita

REF **L072** AGOTADO AÑO **2008** PRECIO **30,00 €**

TITULO **Nº 10.- Ciencia y Tecnología en el mundo antiguo.**

OBSERV

AUTOR

TRINIDAD NOGALES BASARRATE

Ciencia y Tecnología en el mundo antiguo.

PILAR FERNÁNDEZ URIEL

Ciencia y Tecnología en el mundo antiguo.

REF **L30** AGOTADO AÑO **2019** PRECIO **20,00 €**

TITULO **Nº 11.- La fundación de Augusta Emerita y los orígenes de Lusitania.**

OBSERV

AUTOR

NOGALES BASARRATE, TRINIDAD

La fundación de Augusta Emerita y los orígenes de Lusitania.

REF **L28** AGOTADO AÑO **2019** PRECIO **50,00 €**

TITULO **Nº 12.- Monumenta. Tipología monumental funeraria en Augusta Emerita. Origen y desarrollo entre los siglos I a.C. y IV d.C.**

OBSERV **ISBN: 978-84-09-14681-9.Depósito Legal: BA-581-201**

AUTOR

MURCIANO CALLES, JOSÉ MARÍA.

Monumenta. Tipología funeraria en Augusta Emerita. Origen y desarrollo entre los siglos I a.C. y IV d.C.

Familia

NO VALIDAS

REF **N02** AGOTADO AÑO **2007** PRECIO **450,00 €**

TITULO **Culto Imperial: cultura y poder.**

OBSERV

AUTOR

DUNCAN FISHWICK

Imperial processions at Augusta Emerita

EUGENIO LA ROCCA

I troni dei nuovi dei.

JULIAN GONZALEZ

El origen del Culto Imperial en la Bética según la documentación epigráfica.

Familia **VARIA**

REF **L14** AGOTADO AÑO **2014** PRECIO **250,00 €**

TITULO **Actas XVIII Congreso Internac. Arqueología clásica. (Vol. I y Vol. II)**

OBSERV

AUTOR

ÁLVAREZ, J.M. Actas XVIII Congreso Int. Arqueología Clásica (Vol. I y Vol. II)

NOGALES, T. Actas XVIII Congreso Int. Arqueología Clásica (Vol. I y Vol. II)

RODÁ, I. Actas XVIII Congreso Int. Arqueología Clásica (Vol. I y Vol. II)

REF **L071** AGOTADO AÑO **2003** PRECIO **75,00 €**

TITULO **Atlas antroponímico de la Lusitania Romana.**

OBSERV

AUTOR

NAVARRO CABALLERO, M./RAMÍREZ SÁBADA, J.L. Atlas antroponímico de la Lusitania Romana.

REF **L84** AGOTADO AÑO **1993** PRECIO **18,00 €**

TITULO **Convivium: El arte de comer en Roma.**

OBSERV

AUTOR

CHAVES TRISTÁN, F. De la naturaleza a la mesa: testimonios arqueológicos.

GARCÍA, N.J.	Del Garum a la Salmorreta.
GONZÁLEZ AMEZUA, C.M.	Las escuelas de cocina: ayer y hoy.
CAPEL RIVAS, J.C.	Roma o los antecedentes de la panadería actual.
AMATE, P.E.	Venturas y desventuras de un emblema gastronómico en el Imperio Romano.
MARCH FERRER, L.	El aceite de oliva: alimento y producto básico de ayer y de hoy.
DE LA BARRERA ANTÒN, J.L.	Xenia y "naturalezas muertas" en el arte romano. Xenia emeritenses.
GARCÍA VARGAS, E.	Naturaleza y artificio: la transformación de los alimentos.
RAMÍREZ MITTELBRUNN, M.D.	Biodiversidad culinaria: apuntes sobre tres reinos naturales.
OLIVEIRA, F.	Gastronomía en Plinio o Antigo.
GÓMEZ PALLARÈS, J.	In solo vivendi causa palata est?. Apicio o el arte de la cocina en Roma.
MAYER OLIVÈ, M.	Hedyphagetica.
CALDERA DE CASTRO, M.P.	Instrumentum domesticum: contribución al estudio de la vajilla romana.

REF **L061** AGOTADO AÑO **2004** PRECIO **15,00 €**

TITULO **El arte de comer en Roma. Alimentos de Hombres. Manjares de Dioses.**

OBSERV

AUTOR

A.A.V.V. El arte de comer en Roma. Alimentos de hombres. Manjares de dioses.

REF **L214** AGOTADO AÑO **2001** PRECIO **18,00 €**

TITULO **El Circo Romano en Hispania.**

OBSERV

AUTOR

BLÀZQUEZ, J.M.	El Circo Màximo de Roma y los mosaicos circenses hispanos de Barcelona, Gerona e Itàlica.
PEREIRA DO VALE, A.	O Circo de Olisipo.
BARATA, M.F.	O Hipòdromo ou Circo de Miròbriga.
PASCUAL BUYÈ, I.	El Circo romano de Sagunto.
SÀNCHEZ PALENCIA, F.J./ SÀINZ PASCUAL, M.J.	El Circo de Toletum.
SÀNCHEZ PALENCIA, F.J./MONTALVO, A./GLIÒN, E.	El Circo romano de Augusta Emerita.
GOLVIN, J.C.	Les images du cirque, source de connaissance de son architecture? Leur importance pour la restitution des edifices de la spina.
NOGALES, T/ÀLVAREZ, J.M.	Espectàculos circenses en Augusta Emerita. Documentos para su estudio.
STORCH DE GRACIA Y ASENSIO, J.J.	Aportaciones a la iconografia de los ludi circenses en Hispania.
GÒMEZ PALLARÈS, J.	Epigrafia sobre Circo en Hispania y sus personajes: inscripciones mètricas y musivas.
ARCE, J.	Ludi circenses en Hispania en la Antigüedad Tardia.
CIANCIO ROSSETTO, P.	Il Circo Massimo: la creazione di un modello architettonico.
PISANI SARTORIO, G.	Il Circo di Massenzio: funzionalità pubblica e privata di una struttura circense nel IV secolo.
RIBERA I LACOMBA, A.	El Circo romano de Valentia (Hispania Tarraconensis).
RUIZ DE ARBULO, J.	El Circo de Tarraco, Un monumento provincial.
A.A.V.V.	El Circo oriental de Colonia Patricia.

REF **L09** AGOTADO AÑO **2001** PRECIO **12,00 €**

TITULO **El Comercio, los Negocios y las Finanzas en el Mundo Romano.**

OBSERV

AUTOR

GARCÍA GARRIDO, M.J.

El comercio, los Negocios y las Finanzas en el Mundo Romano.

REF **L62** AGOTADO AÑO **1992** PRECIO **9,02 €**

TITULO **El Obelisco de Santa Eulalia.**

OBSERV

AUTOR

DE LA BARRERA ANTÓN, J.L.

El Obelisco de Santa Eulalia.

REF **L105** AGOTADO AÑO **2011** PRECIO **35,00 €**

TITULO **Epistolario de las Grandes Excavaciones en Mérida.**

OBSERV

AUTOR

JOSE CABALLERO RODRIGUEZ

Epistolario de las Grandes Excavaciones en Mérida.

ÁLVAREZ MARTÍNEZ, JOSÉ MARÍA.

Epistolario de grandes excavaciones en Mérida.

REF	L181	<input checked="" type="checkbox"/>	AGOTADO	AÑO	1999	PRECIO	12,00 €
TITULO	Estampas de la Mérida de ayer.						
OBSERV							
AUTOR							

DE LA BARRERA ANTÒN, J.L. Estampas de la Mèrida de ayer.

REF	L3	<input type="checkbox"/>	AGOTADO	AÑO	2016	PRECIO	15,00 €
TITULO	Guía alternativa del MNAR. Un museo de curiosidades.						
OBSERV							
AUTOR							

SABIO GONZÁLEZ, RAFAEL. Guía alternativa del MNAR. Un museo de curiosidades.

REF	L8	<input type="checkbox"/>	AGOTADO	AÑO	2017	PRECIO	12,00 €
TITULO	Guía Arqueológica. Mérida cristiana.						
OBSERV							
AUTOR							

SASTRE DE DIEGO, ISAAC. Guía Arqueológica. Mérida cristiana.

REF	L070	<input type="checkbox"/>	AGOTADO	AÑO	2017	PRECIO	40,00 €
TITULO	IX Mesa Redonda Int. de Lusitania: "Lusitania Romana: del pasado al presente de la investigación"						
OBSERV							
AUTOR							

GUERRA, AMILCAR	Nomes de povos e de lugares da Lusitânia: 25 anos de investigação.
CARNEIRO, ANDRÉ	A villa romana como projecto de poder. Da romanidade à interpretação arqueológica.
ÁLVAREZ MARTINEZ, JOSÉ M^o.	La musivaria romana en Lusitania. 25 años de estudios.
IGLESIAS GIL, JOSÉ MANUEL.	Norba y los Norbani: 25 años de investigación epigráfica.
SANCHEZ-PALENCIA, F. JAVIER Y X. CURRÁS, BRAIS.	Minería del oro y explotación del territorio en Lusitania: estado de la investigación.
ALBA CALZADO, MIGUEL Y SASTRE DE DIEGO, ISAAC.	Arqueología Tardoantigua en Extremadura: ámbitos urbano y rural (ss. V-VIII)
BERNADES, JOAO PEDRO	O sul da Lusitânia Romana nos últimos 25 anos: avanços e novas perspectivas de investigação.
D'ENCARNAÇÃO, JOSE	28 anos de estudos sobre religião na Lusitânia romana.
ANDREU PINTADO, JAVIER Y PERÉX AGORRETA, MARÍA.	La sacralización del agua en Lusitania: balance historiográfico, propuesta de actualización y caracterización básica.
CERRILLO, ENRIQUE; CERRILLO CUENCA, ENRIQUE Y PRADA GAITARDO, ALICIA	Nuevas aportaciones al paisaje del Camino de la Plata a partir de tecnologías digitales de análisis de paisaje (LiDAR)
GIL DA CRUZ SOARES MANTAS, VASCO	Navegação, centros urbanos e espaços portuários na Lusitânia.
PASTOR MUÑOZ, MAURICIO	Los Munera Gladiatoria en Lusitania: pasado y presente.
LE ROUX, PATRICK	Les inscriptions et l'histoire provinciale de la lusitanie: un bilan.
SALINAS DE FRÍAS, MANUEL Y RODRIGUEZ CORTÉS, JUANA	La Prosopografía femenina de Lusitania Romana: pasado y presente. Flamínicas y mujeres familiares de magistrados.
DA SILVA, JOSÉ Y HIPÓLITO CORREIA. VIRGÍLIO	Um quarto de século de investigação arqueológica em Conimbriga.
EDMONSON, JONATHAN Y NAVARRO CABALLERO, MILAGROS	Onomástica personal y cambios políticos, sociales y culturales en Lusitania romana: las aportaciones de una nueva versión del Atlas Antroponímico
RAMIREZ SADABA, JOSE LUIS	Augusta Emeita. La aportación de la epigrafía desde su fundación hasta la conquista por los árabes.
NOGALES BASARRATE, TRINIDAD.	Iconografía y plástica en Lusitania: 25 años de investigación.
CRUZ VILLALÓN, MARÍA.	Acerca de la escultura tardoantigua y altoimperial de la Lusitania.
DE ALMEIDA, MARÍA JOSÉ	Uma estrada a atravessar fronteiras na investigação: o estudo sobre a via entre Augusta Emerita e Olisipo por Eborac.
CANTO DE GREGORIO, ALICIA M^o.	Treinta años de reflexiones sobre la Emerita cesariana: de lo que Diógenes Casio nunca dijo, a la alineación astronómica de la ciudad y los auspicios de C

REF **L201** AGOTADO AÑO **2007** PRECIO **20,00 €**

TITULO **La Antigua Sede Metropolitana de Mérida.**

OBSERV

AUTOR

AQUILINO CAMACHO MACÍAS

La Antigua Sede Metropolitana de Mérida

REF **L192** AGOTADO AÑO **1996** PRECIO **18,00 €**

TITULO **La pintura romana antigua. Actas del Coloquio Internacional.**

OBSERV

AUTOR

HERNÁNDEZ RAMÍREZ, J.

La praxis de la pintura mural de Emèrita Augusta.

EDREIRA, M.C./FELIU, M.J./MARTÍN CALLEJA, J.

Caracterización Químico-Física de las Pinturas Murales Romanas de la ciudad de Mérida (Badajoz)

CÀNOVAS, A.

Avance sobre el estudio de la decoración pictórica de la Villa de El Ruedo (Almendinilla, Córdoba).

NUNES PEDROSO, R.

Exemplos de pintura mural luso-romana dos séculos I a IV.

GUIRAL PELEGRÍN, C.

La pintura romana en España: aportaciones recientes.

LAVAGNE, H.

La peinture dans la maison romaine: culture et art de vivre.

RUIZ PARDO, J.

La conservación estética de la obra de arte.

CASTELLANOS GALLO, M.J.

Restauración de la pintura mural: el ejemplo emeritense.

REF **L191** AGOTADO AÑO **2000** PRECIO **15,00 €**

TITULO **Las vírgenes vestales. Un sacerdocio femenino en la religión pública romana.**

OBSERV

AUTOR

SAQUETE, J.C. Las vírgenes vestales. Un sacerdocio femenino en la religión pública romana.

REF **L168** AGOTADO AÑO **1999** PRECIO **9,00 €**

TITULO **Leones romanos en Hispania.**

OBSERV

AUTOR

PÉREZ LÓPEZ, I. Leones romanos en Hispania.

REF **L010** AGOTADO AÑO **2001** PRECIO **3,00 €**

TITULO **Mérida y la arqueología ilustrada. Las láminas de Don Manuel de Villena (1791-1794).**

OBSERV

AUTOR

CANTO Y DE GREGORIO, A.M. Mérida y la arqueología ilustrada. Las láminas de Don Manuel de Villena (1791-1794).

REF **L020** AGOTADO AÑO **2002** PRECIO **15,03 €**

TITULO **Museos arqueológicos para el siglo XXI.**

OBSERV

AUTOR

CAZES, D.	El nuevo Musèe des Antiquies de Toulouse: El Musèe Saint-Raymond.
SAPELLI, M.	Los nuevos Museos y Espacios Arqueològicos de Roma: El proyecto del Museo Nazionale Romano y sus relaciones con la ciudad.
ÁLVAREZ, P./CASILLAS, I./CREUS, L./LÓPEZ, E./RODRÍGUEZ, A./RODRÍGUEZ.T./SARD	Los museos del siglo XXI como centros formativos y futuros generadores de proyección profesional: el caso del M.N.A.R.
MAISCHBERGER, M.	La Museumsinsel di Berlino: un progetto di futuro per un museale storico.
SINTES, C./ROUQUETTE, J.M.	Le Musèe de l'Arles Antique.
SILVA, I./GUIMARAES, C./SOARES CARNEIRO, L.	O Museu Regional de Arqueologia de D. Diogo de Sousa: Sua história, objetivos programáticos e respectivo projecto arquitectónico.
BAQUEDANO, E.	El Museo Arqueològico Regional: un museo para todos.
AZUAR RUIZ, R./OLCINA DOMÈNECH, M.H./SOLER DÍAZ, J.A.	El MARQ de Alicante: el primer museo arqueològico del siglo XXI.
NOGALES BASARRATE, T./ÁLVAREZ MARTÍNEZ, J.M.	Museos arqueològicos para el siglo XXI.
MALONE, C.	Arqueology and the new British Museum.

REF **L22** AGOTADO AÑO **2014** PRECIO **12,00 €**

TITULO

Reconstrucción Ideal del Teatro Clásico de Mérida

OBSERV

AUTOR

MARTÍNEZ VERGEL, JESÚS.

Reconstrucion ideal del Teatro Clásico de Mérida.

REF **L106** AGOTADO AÑO **2011** PRECIO **30,00 €**

TITULO

Repertorio de bibliografía arqueológica extremeña III. Emerita 2010.

OBSERV

AUTOR

AGUSTIN VELAZQUEZ JIMENEZ

Repertorio de bibliografía arqueológica extremeña III. Emerita 2010.

REF **L026** AGOTADO AÑO **2004** PRECIO **20,00 €**

TITULO **Studia Lusitana I: Las termas y balnea romanos de Lusitania.**

OBSERV

AUTOR

REIS, MARÍA PILAR.

Studia lusitana I. Las termas y balnea romanos de Lusitania.

REF **L025** AGOTADO AÑO **2007** PRECIO **55,00 €**

TITULO **Studia Lusitana II: Escultura romana em Portugal: uma arte do quotidiano**

OBSERV

AUTOR

LUÍS JORGE RODRIGUES GONÇALVES

Escultura romana em Portugal: uma arte do quotidiano.

REF **L030** AGOTADO AÑO **2008** PRECIO **70,00 €**

TITULO **Studia Lusitana III: Entre tierra y mar**

OBSERV

AUTOR

FELIX TEICHNER

Studia Lusitana III. Entre tierra y mar.

REF **L037** AGOTADO AÑO **2010** PRECIO **50,00 €**

TITULO **Studia Lusitana IV: Ciudad y foro en Lusitania Romana**

OBSERV

AUTOR

JOAO PEDRO BERNARDES	Collippo: análise dos espaços públicos.
ENRIQUE CERRILLO MARTÍN DE CÁCERES Y TRINIDAD NOGALES BASARRATE	Un posible complejo forese de la colonia Norbensis Caesarina.
LUÍS JORGE GONÇALVES Y PANAGIOTIS SARANTOPOULOS	Esculturas do fórum de Ebora: programa iconográfico.
THEODOR HAUSCHILD	Algumas observações nas construções do foro de Ebora Liberalitas Iulia.
SANTIAGO LÓPEZ MOREDA	Laudes Urbium Lusitaniae.
MARIA HELENA SIMOES FRADE	Os fora de Bobadela (Oliverira do Hospital) e da Civitas Cobelcorum.
VIRGÍLIO HIPÓLITO CORREIA	O forum de Conimbriga e a evoluáo do centro urbano.
JOSE D'ENCARNAÇÃO	Das Inscrições em Foros de Cidades do ocidente Lusitano-Romano.
NICOLE RÖRING Y WALTER TRILLMICH	Agrippina y la Concordia Augusti. Elementos para la interpretación del "foro provincial".
CARLOS FABIAO	Modelos forenses nas cidades da Lusitania: balanço e perspectiva.
P. CARVALHO, D.CUSTÓDIO, A.P.RAMOS, C.ALEGRIA, F.PEREIRA Y R. COSTEIRA	Caminhando em redor do forum de Aeminium (Coimbra, Portugal)
MARIA PILAR REIS	Tanques, fontes e espelhos de água nos fora lusitanos.
ENRIQUE CERRILLO MARTÍN DE CÁCERES	El foro de Capara.
R. AYERBE, T. BARRIENTOS, P. MATEOS, F. PALMA Y A. PIZZO.	El urbanismo del conjunto provincial de culto imperial y del foro de Augusta Emerita.
TRINIDAD NOGALES BASARRATE Y JOSÉ M ^a ÁLVAREZ	Foros de Augusta Emerita. Modelos en Lusitania.
MARIA FILOMENA BARATA	Caracterização Geral de Miróbriga.
VASCO GIL MANTAS	Ammaia e Civitas Igaeditanorum. Dois espaços forenses lusitanos.
JOAO L. INÊS VAZ	Elementos para o estudio dos fora das cidades do norte da Lusitânia.
SALETE DA PONTE	O Forum de Silium/Sellium (Tomar).
AMÍLCAR GUERRA Y THOMAS G. SCHATNER	El foro y el templo de Lancia Oppidana: nueva interpretación de Centum Celas (Belmonte).
MARIA DA CONCEIÇÃO LOPES	O recinto Forense de Pax Iulia (Beja).

REF L1 AGOTADO AÑO 2015 PRECIO 20,00 €

TITULO **Studia Lusitana IX: Lusitania Romana. Origen de dos pueblos. Lusitânia Romana. Origem de dois povos**

OBSERV ISBN:978-84-606-6773-5 Depósito Legal:BA-25-2015

AUTOR

C. FABIAO	Lusitania en el contexto de la globalización romana.
J. L DE LA BARRERA	La monumentalización de los centros urbanos de la Lusitania romana.
J. CARDIM RIBEIRO	La inscripción lusitana de Arronches.
j. EDMONSON	Los recursos económicos y las formas de producción.
A. GUERRA	La mirada del otro. Lusitania prerromana.
M. SALINAS DE FRIAS	El contacto. El impacto de la presencia romana en Lusitania.
T. NOGALES BASARRATE	El lenguaje escultórico en Lusitania romana.
P. LE ROIX	La creación romana de Lusitania.
J.C. SAQUETE	La fundación de Augusta Emerita.
TH. SCHATTNER	La ciudad: entre la tradición indígena y el modernismo romano. Reflexiones sobre una nueva experiencia para los lusitanos.
V. H. CORREIA	Vivir y morir en sociedad en la Lusitania romana.
F.G. RODRIGUEZ - A. CARVALHO	la villae como testimonio emblemático del mundo rural romano.
E. CERRILLO - M. CRUZ	La lenta transformación.
J.M. ALVAREZ MARTINEZ	El legado de la Lusitania romana.
J. D'ENCARNACAO	Manifestaciones religiosas en la Lusitania romana occidental
V. GIL MANTAS	Red viaria y red urbana en la Lusitania imperial.
J. LANCHÁ	Las producciones musivas en Lusitania

REF **L038** AGOTADO AÑO **2010** PRECIO **30,00 €**

TITULO **Studia Lusitana V: Castelo da Lousa. Intervenções Arqueológicas**

OBSERV

AUTOR

DIEGO E. ANGELUCCI	Geoarqueologia.
PEDRO C. CARVALHO e RUI MORAIS	Terra Sigillata de tipo itálico.
PEDRO C. CARVALHO	Vidros.
INÊS VAZ PINTO e ANNE SCHMITT	Cerâmica Comum.
JOSÉ D'ENCARNAÇÃO	Grafitos.
PAULO MARQUES	Materiais Líticos.
PRISCILLA LANGE	Arqueozoologia.
J. ALARCAO, P.C. CARVALHO, A. GONÇALVES	Apresentação. Localização. Enquadramento, objectivos e metodologia.
RUI MORAIS	Ânforas.
JOSÉ RUIVO	Espólio Metálico.
A. L. SANTOS, P. TAVARES e A. GONÇALVES	Escavação e Estudo Antropológico dos Individuos Exumados.
RUI MORAIS	Cerâmica de paredes finas.
LUÍS LUÍS	Cerâmica Campaniense.
J. ALARCAO, P.C. CARVALHO, A. GONÇALVES	Estratigrafia, estruturas e materiais.
J. ALARCAO, P.C. CARVALHO, A. GONÇALVES	A Arquitectura do Castelo da Lousa.
J. ALARCAO, P.C. CARVALHO, A. GONÇALVES	História ds escavações e da interpretação do monumento.
RUI MORAIS	Lucernas.

REF **L036** AGOTADO AÑO **2011** PRECIO **40,00 €**

TITULO **Studia Lusitana VI: Defesas Urbanas Tardias da Lusitânia**

OBSERV

AUTOR

ADRIAN DE MAN

Defesas urbanas Tardias da Lusitânia

REF **L024** AGOTADO AÑO **2012** PRECIO **40,00 €**

TITULO **Studia Lusitana VII: As vias romanas da Lusitania.**

OBSERV

AUTOR

VASCO GIL MANTAS

As vias romanas da Lusitania.

REF **L13** AGOTADO AÑO **2014** PRECIO **30,00 €**

TITULO **Studia Lusitana VIII: Ciudades Romanas de Extremadura.**

OBSERV **ISBN:978-84-617-3695-9. Depósito legal: BA-723-204**

AUTOR

PEREZ DEL CASTILLO, M.J.

Ciudades Romanas de Extremadura.

NOGALES BASARRATE, T.

Ciudades Romanas de Extremadura.

REF	L7	<input type="checkbox"/>	AGOTADO	AÑO	2017	PRECIO	20,00 €
TITULO	XXX Años en la vida del MNAR.						
OBSERV							
AUTOR							

A.A.V.V.

XXX Años en la vida del MNAR: